

Cámara EASY VIEW 4k ePTZ

Contenido del producto y funcionamiento

Español

ATENCIÓN

Este manual presenta en detalle las funciones, la instalación y el funcionamiento de la cámara. Por favor, lea atentamente este manual antes de la instalación y el uso.

1. Precauciones

- 1.1 Evite daños en el producto causados por una fuerte presión, vibraciones o inmersión durante el transporte, el almacenamiento y la instalación.
- 1.2 No exponga el producto a la lluvia ni a la humedad.
- 1.3 Para evitar el riesgo de descarga eléctrica, no abra el aparato. La instalación y el mantenimiento sólo deben ser realizados por técnicos cualificados.
- 1.4 No utilice el producto por encima de las especificaciones de temperatura, humedad o alimentación eléctrica.
- 1.5 Cuando limpie el objetivo de la cámara, hágalo con un paño suave y seco. Límpielo suavemente con un detergente suave si es necesario. No utilice detergentes fuertes o corrosivos para evitar rayar el objetivo y afectar a la calidad de la imagen.
- 1.6 Este producto no contiene piezas que puedan ser mantenidas por los propios usuarios. Cualquier daño causado por el desmontaje del producto sin permiso por parte del usuario, no está cubierto por su garantía.

2. Seguridad eléctrica

La instalación y el uso de este producto deben cumplir estrictamente con las normas locales de seguridad eléctrica.

3. Instale

- 3.1 No gire el cabezal de la cámara de forma violenta, ya que de lo contrario podría provocar un fallo mecánico interno.
- 3.2 Este producto debe colocarse sobre un escritorio estable u otra superficie horizontal. No instale el producto de forma oblicua, de lo contrario podría mostrar una imagen inclinada.
- 3.3 Asegúrese de que no hay obstáculos dentro del rango de rotación del soporte.
- 3.4 No encienda el producto antes de completar la instalación.

4. Interferencias magnéticas

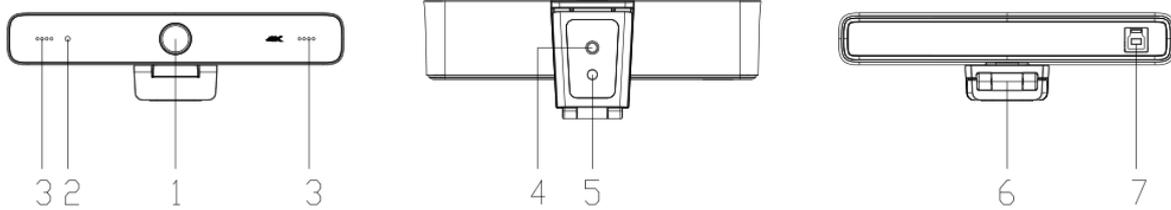
Los campos electromagnéticos a determinadas frecuencias pueden afectar a la imagen de vídeo. Este producto es de clase A. Puede causar interferencias de radio en aplicaciones domésticas. Es necesario tomar las medidas adecuadas.



TABLA DE CONTENIDOS

01 DETALLES DE LA CÁMARA	4
1.1 ACCESORIOS INCLUIDOS	4
02 MANDO A DISTANCIA	4
03 FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA	5
3.1 CONEXIÓN DE LA CÁMARA	5
3.2 APLICACIÓN	5
3.3 INTRODUCCIÓN AL MENÚ	7
3.3.1 MENÚ PRINCIPAL	7
04 MANTENIMIENTO Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	11
4.1 MANTENIMIENTO DE LA CÁMARA	11
4.2 RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	11

1. DETALLES DE LA CÁMARA



1. Lente de la cámara
2. Luz indicadora
3. MIC incorporado
4. Orificio de fijación del trípode
5. Orificio de posicionamiento
6. Soporte
7. Conector USB-B 3.0

1.1 ACCESORIOS INCLUIDOS.

ITEMS
Control remoto IR
Cable USB 3.0
Manual de usuario

2. CONTROL REMOTO



1. Luz indicadora de infrarrojos

2. Stand By

El dispositivo entra en modo de espera tras pulsarlo una vez y se despierta tras pulsarlo de nuevo.

3. Botón de menú

Entra/sale del menú OSD o vuelve al menú anterior.

4. Control de Pan/Tilt

Arriba: pulsar ◀ Abajo: pulsar ▶

Izquierda: pulsar ▼ Derecha: pulsar ◀

Mantenga pulsada la tecla arriba/abajo/izquierda/derecha, los movimientos de paneo/inclinación seguirán funcionando.

【HOME】 : La lente de la cámara vuelve a la posición media; Entra en el siguiente menú.

5. Tecla numérica

Teclas numéricas 1, 2, 3:a los ajustes de las posiciones preestablecidas.

Nota: Pulsación corta durante 1s [recuperación de la posición preestablecida]; pulsación larga durante 3s [ajuste de la posición preestablecida].

Pulsación larga durante 5s [borrado de preselección].

6.Zoom Control

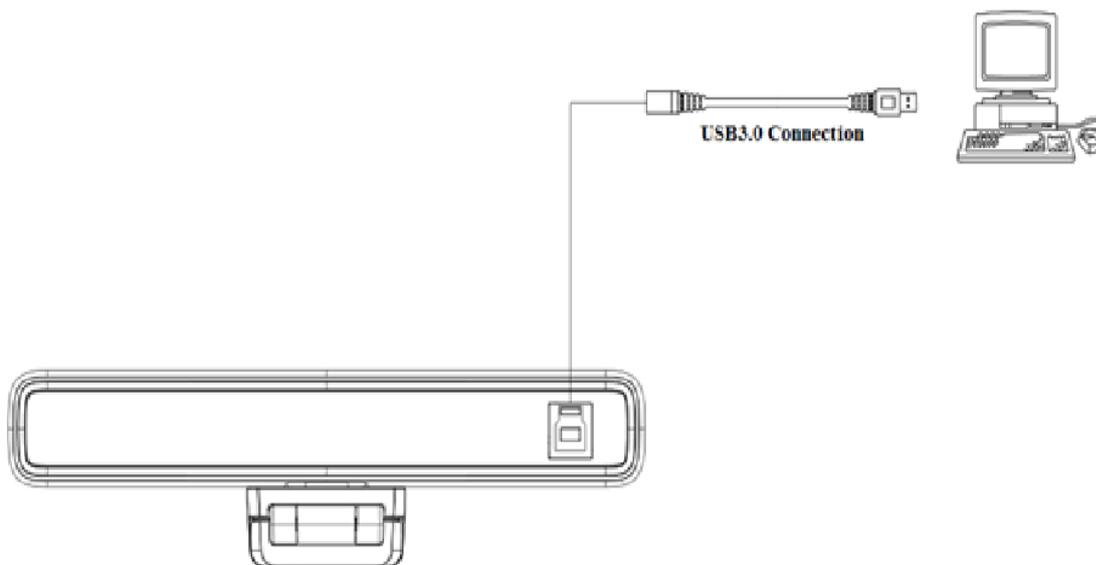
【+】 : press 【+】 key to zoom in

【-】 : press 【-】 key to zoom out

6. Tecla de función de encuadre automático

3. MANEJO DE LA CÁMARA

3.1 CONEXIÓN DE LA CÁMARA



3.2 APLICACIÓN

1. En este manual, "pulsar la tecla" se refiere a un clic y no a una pulsación larga, y se dará una nota especial si se requiere una pulsación larga durante más de un segundo.
2. Cuando se requiera una combinación de teclas, hágalo en secuencia. Por ejemplo, " **【*】** + **【#】** + **【F1】** " significa que primero hay que pulsar " **【*】** " y después " **【#】** " y por último " **【F1】** "

1) Luz indicadora de infrarrojos



1. Intermitente (rojo): Enviando instrucciones

2. No parpadea: no envía instrucciones

2) Standby, ajuste del menú



1. Botón de espera  : enciende o apaga la imagen de la cámara

2. Tecla de menú  : llama al menú OSD de la cámara

3) Control de Pan/Tilt



Girar hacia arriba: pulse **▲** girar hacia abajo: pulse **▼**

Girar hacia la izquierda: pulse **◀**

Girar hacia la derecha: pulse **▶**

Posición media: pulse **【OK】**

Pulse prolongadamente los botones de rotación hacia arriba, abajo, izquierda y derecha, continuará girando de lento a rápido hasta el final del recorrido; suéltelo a la mitad para detener la rotación.

4) Ajuste de la posición de la preselección, llamada, borrado



1. Guarde la posición preestablecida: Pulse prolongadamente (en un plazo de 3s-5s) una de las teclas 1 a 3, y se guardará una posición preestablecida correspondiente a la tecla numérica.

2. Llamar a la posición preestablecida: pulse directamente las teclas numéricas 1 a 3 para llamar a la posición preestablecida guardada.

3. 3. Borrar la posición preestablecida: Pulse prolongadamente (5s) una tecla 1 a 3 para borrar una posición de preselección guardada correspondiente a la tecla numérica.

Nota: Si la tecla numérica no está preajustada, no es válida.

5) Control de zoom



1. Acercarse: pulse la tecla **⊕**

2. Alejar el zoom: pulse la tecla **⊖**

3. Si pulsa prolongadamente estos dos botones, continuará acercando/alejando el zoom; suéltelo a mitad de camino para detener el zoom.

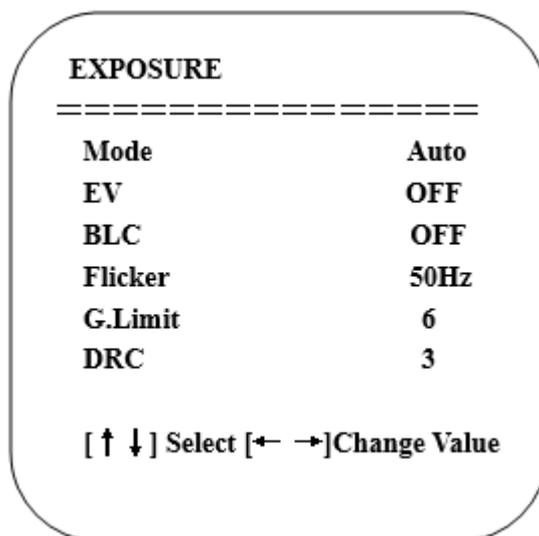
6) Activación/desactivación de la función de encuadre automático



Activar/desactivar la función de encuadre automático

Ajuste de la exposición

Mueva el puntero a EXPOSICIÓN en el menú principal, haga clic en el **【HOME】** y entre en el (AJUSTE de EXPOSICIÓN) de la siguiente manera:



Modo: Automático, Manual, Prioridad de obturación y Prioridad de luminosidad.

EV: On/Off (sólo disponible en modo automático)

Nivel de compensación: -7~7 (sólo disponible en modo automático cuando EV está ON)

BLC: ON/OFF para opciones (sólo disponible en modo automático)

Antiparpadeo: OFF/50Hz/60Hz para las opciones (sólo disponible en los modos automático/prioridad al iris/prioridad al brillo)

Límite de ganancia: 0~15(sólo disponible en modo Auto/Prioridad al iris/Prioridad a la luminosidad)

WDR: Desactivado, 1~8

Prioridad de obturación:

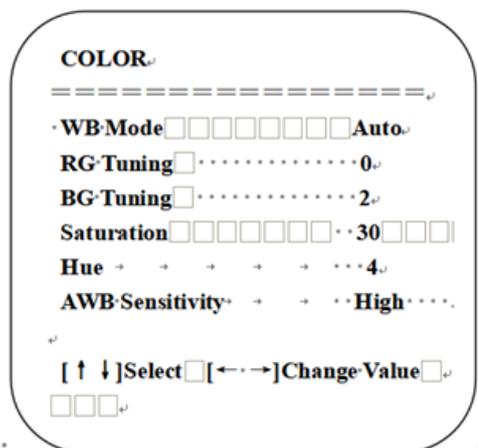
1/30,1/50,1/60,1/90,1/100,1/120,1/180,1/250,1/350,1/500,1/1000,1/2000,1/3000,1/4000,1/6000, 1/10000 (sólo disponible en modo Manual y Prioridad de obturación)

Brillo: 0~23 (sólo disponible en el modo de prioridad de brillo)

Ganancia: 0 a 15 (sólo válida en modo manual y de prioridad a la obturación)

Color

Mueva el puntero a (COLOR) en el menú principal, haga clic en **【HOME】** y entre en (submenú COLOR) como sigue:



Modo WB: Auto, Manual, One Push, Temperatura de color especificada

Saturación: 0-50

Sensibilidad AWB: alta/media/baja (sólo disponible en modo automático)

Croma: 0~8

Ajuste RG: -10 - 10

Sintonía BG: -10 - 10

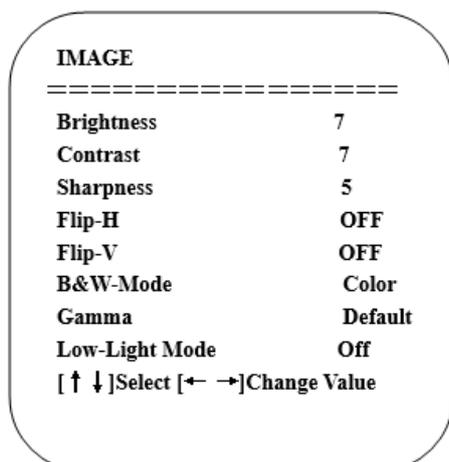
Ganancia de rojo: 0-255

Ganancia de azul: 0-255

Temperatura de color: 2400K~7100K

Imagen

Mueva el puntero a (IMAGEN) en el Menú, haga clic en **【HOME】** y entre en (submenú IMAGEN) como sigue:



Brillo: 0~14

Contraste: 0~14

Nitidez: 0~15

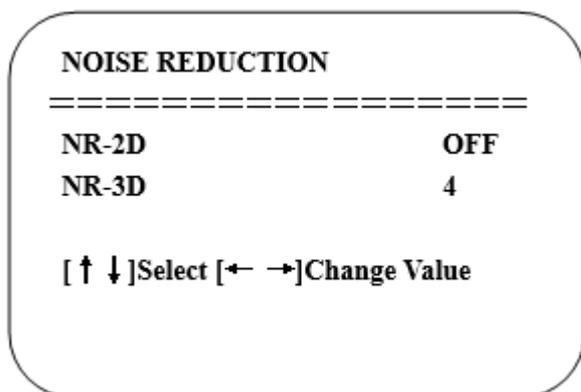
Flip-H: On/Off

Voltear-V: On/Off

Modo B&N: color, blanco y negro

Reducción de ruido

Mueva el puntero a (REDUCCIÓN DE RUIDO) en el Menú, haga clic en **【HOME】** y entre en la (REDUCCIÓN DE RUIDO) como sigue:

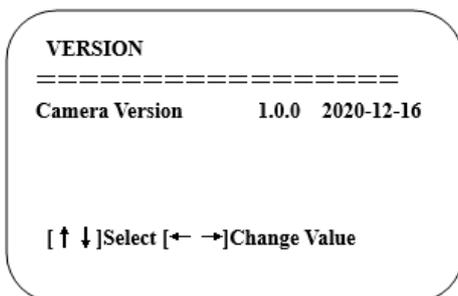


Reducción de ruido 2D: Auto, cerca, 1~7

Reducción de ruido en 3D: Cerrar, 1~8

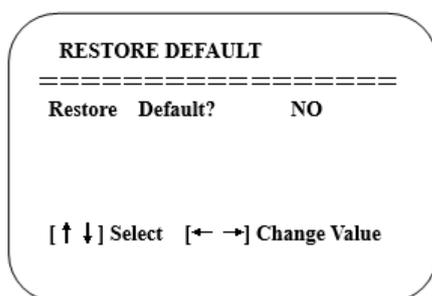
Versión

Mueva el puntero a (VERSION) en el Menú Principal, haga clic en **【HOME】** y entre en (VERSION) como sigue:



Restaurar los valores por defecto

Mueva el puntero a (RESTORE DEFAULT) en el menú principal, haga clic en **【HOME】** y entre en (RESTORE DEFAULT) como sigue:



Nota: Si la dirección del remoto anterior no es 1 sino otra de 2, 3, 4, la dirección de la cámara correspondiente se restaurará a 1 cuando se restauren todos los parámetros o los parámetros del sistema. El usuario debe cambiar la dirección del remoto a 1 (pulse el número 1 según la cámara para conseguir un funcionamiento normal).

Restablecer valores por defecto: Sí/NO. El estilo de color y el formato de vídeo no se pueden restaurar a los valores predeterminados de fábrica

4. MANTENIMIENTO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

4.1 MANTENIMIENTO DE LA CÁMARA

- 1) Apague la cámara y desconecte el adaptador y la toma de corriente si no se utiliza durante mucho tiempo.
- 2) Utilice un paño suave o un pañuelo de papel para limpiar la tapa de la cámara.
- 3) Límpiela con un paño suave y seco cuando limpie el objetivo de la cámara. Límpielo suavemente con un detergente suave si es necesario. No utilice detergentes fuertes o corrosivos para evitar rayar la lente y afectar a la calidad del vídeo.

4.2 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

No hay salida de vídeo

- Compruebe si el cable USB está correctamente conectado y la luz indicadora de alimentación está encendida
- Compruebe si la máquina puede hacer una autocomprobación después de reiniciar
- Reinicie el ordenador
- Compruebe si el cable de salida de vídeo o la pantalla de vídeo son normales
- Compruebe si la cámara es reconocida correctamente por su PC

Problema de imagen parpadeante

- Compruebe la calidad del cable USB y si está bien conectado